



LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL PATRIMONIO DE HELLÍN (MUSSYPHE) Y EL ARCHIVO MUNICIPAL

ASSOCIATION OF FRIENDS OF HELLIN'S HERITAGE (MUSSYPHE) AND THE MUNICIPAL ARCHIVE

Autora:

Beatriz Esteban Muñecas. Archivo Municipal de Hellín (Albacete).
beatriz.esteban@hellin.es

Resumen:

Estudiamos los aspectos, motivaciones y pasos que se han dado para la creación y puesta en marcha de la Asociación de Amigos del MUSS y del patrimonio de Hellín, conocida como MUSSYPHE, de la que el Archivo Municipal forma parte. Analizamos cómo, la unión de distintos departamentos implicados en la salvaguarda del patrimonio municipal, con ciudadanos sensibilizados y dispuestos a la colaboración, nos va a ayudar a ponerlo en valor, a incrementarlo, difundirlo y a protegerlo. Y repasamos algunas de las actividades realizadas por esta Asociación.

Abstract:

We examine the factors, motivations, and steps involved in establishing the Association of friends of Hellin's museum (MUSSYPHE) of which the Municipal Archive is a part. We explore how the collaboration among departments dedicated to preserving municipal heritage and engaged citizens will help us to value, grow, promote, and protect our heritage. Additionally, we review some of the Association's activities.

Palabras clave: Asociación de amigos; Archivos municipales; Hellín (Albacete)

Keywords: Association of Friends; Municipal Archives; Hellín (Albacete)



INICIOS

El campo de trabajo en los archivos municipales es muy extenso puesto que suelen ser tanto históricos como administrativos. Por ello, en ese amplio rango que abarca el patrimonio documental que conservan, -en nuestro caso se extiende desde el siglo XVI hasta hoy-, hay muchas posibilidades de trabajo y las estrategias para conservar y difundir el patrimonio documental van variando en cada archivo, en función de los medios de los que dispone, de la formación de su personal o de sus “querencias”.

Hacía algún tiempo que varios investigadores nos habían planteado la posibilidad de crear una *Asociación de Amigos*. Son más habituales las de los museos (González, 2005), pero apenas existen “amigos de los archivos” y menos aún, si son municipales. Sin embargo, una serie de circunstancias nos impulsaron finalmente a tomar este camino: nuevas infraestructuras, nuevos técnicos y un grupo de personas dispuestas a colaborar.

Por una parte, se inaugura un gran museo municipal en Hellín. Es el conocido como MUSS (Museo de la Semana Santa y Tamborada), que además contiene obras pictóricas, colecciones arqueológicas y piezas de carácter etnográfico. Entonces, la sede que antes ocupaba el antiguo Museo comarcal se adapta y pasa a destinarse a Archivo.

El Archivo se ubica hoy en la calle Benito Toboso, en una estupenda casa del centro histórico de Hellín, de la que ya tenemos referencias en 1858. En su entrada principal, una bella puerta tallada por un ebanista local llamado Sebastián Guillén y una cancela de estilo modernista, nos dan la bienvenida.



Figura 1

Puerta de entrada al Archivo municipal de Hellín

Foto realizada por Carmela Sainz de Baranda para la exposición “Nos vemos en el Archivo”, organizada por la Diputación de Albacete en octubre de 2024.

En la planta baja se sitúan depósitos de documentación, videoteca, fondo documental de Semana Santa y Archivo del arquitecto Justo Millán. En la segunda contamos con una sala multiusos para investigadores, charlas, jornadas, etc. y al lado otra donde realizamos exposiciones; en la tercera planta, además de depósitos está destinada a la exhibición de unas pequeñas colecciones de esparto y alfarería.

Por otra parte, durante un tiempo no hubo en el Ayuntamiento técnico de patrimonio ni de turismo. Una vez cubiertas las plazas y con nuevos espacios disponibles, tenemos la suerte de que se prestan a colaborar de manera activa un grupo de personas sensibilizadas con el patrimonio, unidas por su pasión por el arte, la cultura y la historia. Impulsados por la predisposición de Ángel Ñacle, que se postula como presidente de la *Asociación de Amigos*, mantenemos una reunión con Pablo Cánovas, técnico del MUSS, quien se muestra a favor de crear una Asociación de Amigos del

museo. Y por motivos pragmáticos¹, el Archivo acepta este nombre: Asociación de Amigos del MUSS y del Patrimonio de Hellín (MUSSYPHE) y su logotipo, que representa el mes de mayo del extraordinario mosaico romano de las estaciones y los meses de Hellín, que se encuentra en el Museo Arqueológico Nacional.

MUSSYPHE



ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MUSS
Y DEL PATRIMONIO DE HELLÍN

Figura 2
Logo de MUSSYPHE

Así quedaba englobado nuestro Archivo dentro del patrimonio, aunque no apareciera expresamente su nombre. Porque lo importante eran las sinergias, la intención de colaborar todos los departamentos municipales con este grupo de ciudadanos cuyo objetivo principal era apoyar y enriquecer la labor de las instituciones culturales municipales, como se recoge en sus estatutos: "...tiene como finalidad esencial apoyar e impulsar las actividades realizadas por el MUSS y por el Archivo municipal, así como todo lo relacionado con el patrimonio de la ciudad de Hellín (Natural, Artístico, Histórico, Documental, Bibliográfico, etc.), en cumplimiento de sus propios fines, colaborando en la labor de divulgación y promoción de sus contenidos culturales con el objeto de potenciar su integración en la sociedad, y favorecer con su actividad el conocimiento del mismo" (Cap. II art. 7 de los estatutos, aprobados en 2023)

¹ A nivel nacional, podemos encontrar multitud de Asociaciones de Amigos de los museos, pero no conocemos para el mundo de los Archivos más que la Asociación de Amigos del Archivo Histórico Nacional, del Archivo Histórico Provincial de Guadalajara y del Archivo Histórico Diocesano de Jaén.

A partir de este momento se trabaja en la creación de una Junta directiva y una vez conseguida, el siguiente paso es realizar una convocatoria abierta a la ciudadanía.

TRAMITACIÓN

Utilizando los contactos de todas nuestras agendas realizamos un primer llamamiento y viendo el éxito de la convocatoria, el día dos de febrero de 2022 firmamos el acta fundacional de esta asociación².

Una vez elaborados los estatutos, solicitamos nuestra inscripción en el registro de asociaciones. El proceso se demoró bastante puesto que tuvimos que hacer algunas aclaraciones y modificaciones en los estatutos, hasta que, prácticamente un año después, conseguimos la resolución de inscripción en el registro general de asociaciones de Castilla-La Mancha y el Número de Identificación Fiscal definitivo³.

Tampoco fue fácil conseguir una cuenta bancaria, pero como se ha establecido una cuota para socios/as de doce euros anuales y debíamos hacer frente a pagos, subvenciones, etc. resultaba necesaria. Sin olvidarnos de las gestiones en hacienda y disponer de certificados electrónicos de representante para nuestras relaciones con la administración.

La firma de un convenio⁴ con el Ayuntamiento de Hellín, permite el uso de una dirección física, así como de las instalaciones municipales “físicas y virtuales”. Por ello, la Asociación tiene cabida también en la página web municipal de cultura: <https://culturahellin.com/mussyphe/>

Se trata de un portal colaborativo de distintos servicios municipales dedicado a la promoción de la cultura y el patrimonio de Hellín que contiene una amplia variedad de

² Los cargos actuales son: Presidente: Ángel Ñacle; Secretario: Juan Ramón Martínez; Tesorera: María Isabel Tarancón Sánchez; Vocales: Isabel Serrano de la Rosa, Paqui Soriano García, José Ramón Sáez Jordán y los técnicos del MUSS, Pablo Francisco Cánovas Guillén y del Archivo: Beatriz Esteban Muñecas.

³ Asociación inscrita en el Registro General de Asociaciones de Castilla-La Mancha con el número 32505, mediante Resolución de fecha 13 de enero de 2023.

⁴ Ayuntamiento de Hellín (2017). *Convenios*. Convenio marco de colaboración entre la Asociación Amigos del MUSS y del Patrimonio de Hellín (MUSSYPHE) y el Excmo. Ayuntamiento de Hellín. Disponible en <https://www.hellin.es/images/hellinimages/TRANSPARENCIA/CONVENIOS/2023-06-12-CONVENIO%20-%20ASOCIACION%20MUSSYPHE.pdf>

información y recursos relacionados con las actividades culturales que se llevan a cabo en la localidad.



Figura 3
Cabecera de entrada a la web culturahellin.com

El contenido principal de la página se divide por colores (azul) Museo de la Semana Santa y Tamborada de Hellín;(verde) Archivo municipal; (morado) Red de bibliotecas; (azul) Casa de la Cultura; (rojo) Turismo y Programación cultural, donde se presenta una agenda conjunta de eventos culturales, exposiciones, talleres y otras actividades que se organizan a lo largo del año. Tanto desde la pestaña del Museo como desde la del Archivo se puede acceder a la sección de MUSSYPHE.

Cada uno de los departamentos subimos aquí nuestras actividades y el ciudadano lo que ve es la agenda completa. Esta web, que nació siendo del Museo, se ha transformado en un recurso importante, ya que nos permite disponer de una herramienta para darle visibilidad, de manera conjunta, a todas las actividades que se programan en nuestra área.

PÚBLICO OBJETIVO

Cada uno de los departamentos municipales tiene su público objetivo, pero el grupo más colaborativo con el Archivo son las personas adultas mayores, en torno a la edad de jubilación. Tienen muchas inquietudes y formación, disponen de más tiempo libre

y muy importante, valoran estar con otras personas, aprecian las relaciones sociales con presencia física. Así hemos formado una comunidad.

No quiere decir que no estemos realizando actividades en el Archivo para otros grupos de edad, pero los usuarios mayoritarios y casi todos los que forman parte de la asociación tienen sesenta años o más. Como decía, son personas que valoran las relaciones sociales directas y por eso nos reunimos todas las semanas. Hemos tomado los miércoles como día para realizar nuestras actividades presenciales.

ORGANIZACIÓN DEL GRUPO

Cuando una persona desea hacerse socia, debe rellenar un formulario o ponerse en contacto con el Archivo⁵. Una vez que se le da de alta, se le proporciona también una tarjeta de socio. Como con las tarjetas comerciales de fidelización, estamos intentando conseguir descuentos para nuestros asociados que sean válidos, como sucede actualmente con quienes disponen de la tarjeta de la biblioteca, para sacar la entrada al cine, al teatro, etc.



Figura 4
Tarjeta de socio/a

⁵ La hoja de inscripción de socio/a se puede conseguir en la web municipal de cultura, en la siguiente dirección: <https://culturahellin.com/mussyphe/> o llamando al teléfono 607041214

Por otra parte, disponemos de un grupo de WhatsApp, en el que estamos actualmente casi doscientos socios/as, un boletín mensual, organizamos charlas, exposiciones, visitas guiadas y seguimos ampliando el catálogo de actividades.

Existen multitud de redes sociales y de canales dispersos, por lo que WhatsApp se configuró como una herramienta que, de una forma muy efectiva, nos permitía mantener al grupo conectado y al día de las actividades. Una vez que se han registrado como socios/as, les enviamos un enlace de invitación y son los propios usuarios los que solicitan formar parte de este grupo. Esta solicitud debe ser aprobada por un administrador. Si tiene al corriente el pago de su cuota, se mantiene dentro del grupo; en caso contrario, se le da de baja de la Asociación y se le expulsa del grupo de WhatsApp. Otra de las utilidades prácticas de WhatsApp es el uso de las encuestas para conocer las preferencias de los miembros y planificar actividades.



Figura 5

Ejemplo de uso de las encuestas WhatsApp para hacer una elección de una foto mensual de Rivello, pueblo italiano con el que Hellín está hermanado

Es además una forma de hacerles partícipes, de sentir que son grupo y de tomar decisiones sobre las actividades que realizamos en el archivo o en el museo.

ACTIVIDADES

Otras actividades colaborativas se materializan en la edición de un boletín mensual⁶, que se difunde en el grupo de WhatsApp, en la web y se imprimen unos cuantos ejemplares en papel. Se trata de una publicación pequeñita, de cuatro páginas, en cuya editorial se destaca alguna noticia de interés: si es el día del libro, de los museos o de los archivos, si se aproxima el festival de cine...donde vamos contando lo que hacemos o lo que está previsto. Incluye siempre “la pieza del mes” del museo y algún artículo de investigación o divulgación sobre hechos, acontecimientos o personajes que forman parte de la historia de Hellín.



Figura 6
Boletín mensual

Los artículos de investigación de este boletín son redactados por los propios socios. Para profundizar en el conocimiento de la historia local o para artículos más extensos disponemos de otra revista llamada *Macanaz Divulgación*, donde se publican textos de unas 15 páginas⁷.

⁶ Boletines disponibles en pdf en: <https://culturahellin.com/boletin-mussyphe/>

⁷ Revista Macanaz disponible en pdf en: <https://culturahellin.com/revista-macanaz/>

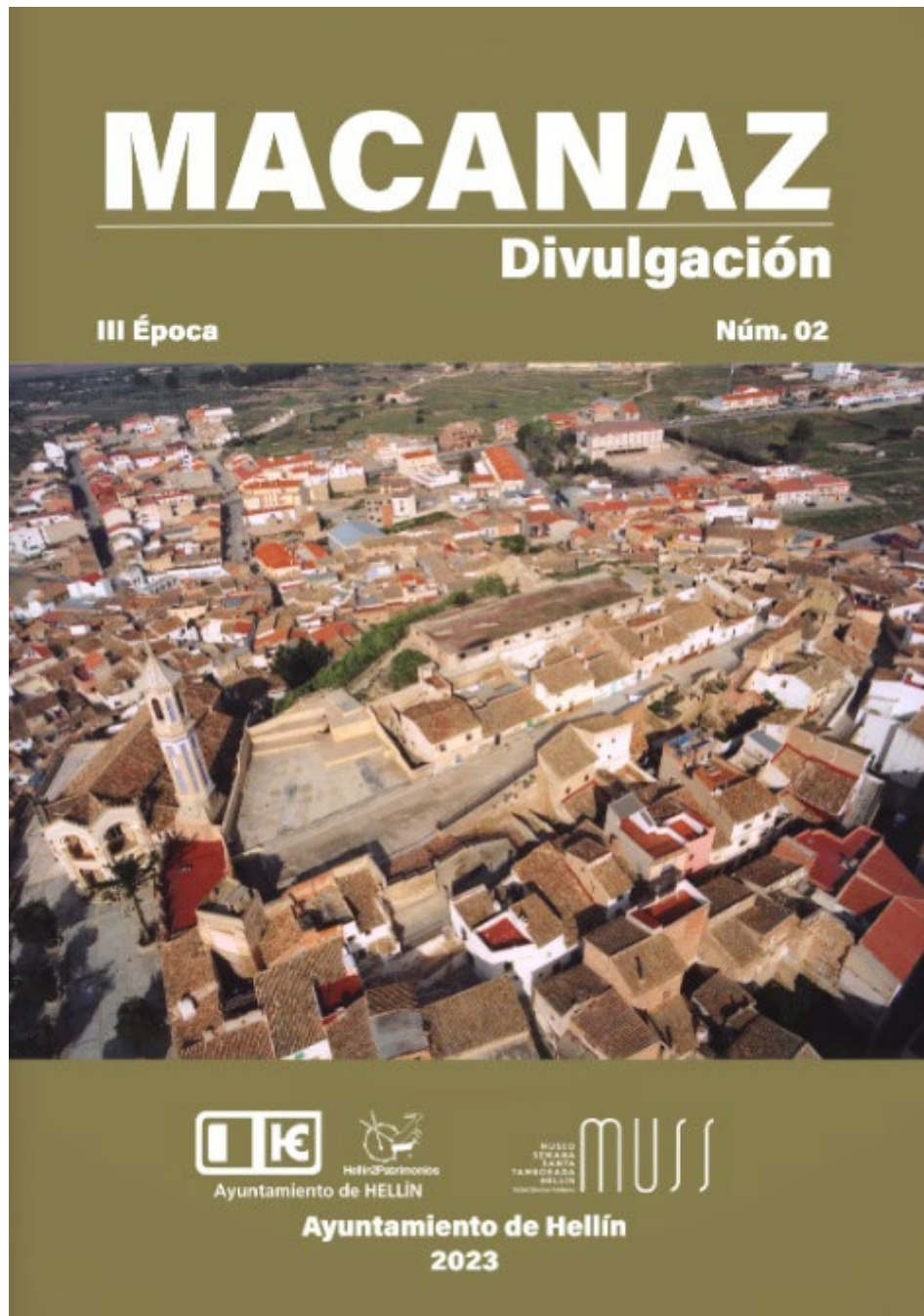


Figura 7
Macanaz divulgación

El miércoles es el día elegido para celebrar charlas, conferencias, ponencias o presentaciones de libros. Contamos en el Archivo con una sala pequeña, que tiene cabida para unas cincuenta personas. Unas están enfocadas en la historia, la educación, las vías de comunicación, el medio natural, política y población, etc. pero también otras en literatura, música, medio ambiente; incluso hemos tenido charlas

organizadas por la UNED de otros temas relacionados con psicología, inteligencia artificial, etc. El Museo dispone de una sala mayor para celebrar eventos a los que se prevé mayor asistencia de público. En 2024 celebramos en Hellín el 125 aniversario de la concesión del título de Ciudad. Con este motivo, se ha venido desarrollando un ciclo de conferencias. Sus ponentes, todos miembros de MUSSYPHE, tienen además la posibilidad de publicar sus trabajos en la revista Macanaz.



Figura 8.

Foto AMH. Charlas. Regino López Montoya. Las vías de comunicación históricas.



Figura 9

Foto AMH. Presentación de libro. Alfredo Tolín. Historias de las periferias

Otro caso interesante es el de las exposiciones. Gracias a los miembros de la Asociación, se hace un llamamiento a la colaboración y la respuesta es siempre favorable.

Así, por ejemplo, con motivo de la Fiesta del Libro, que este año giraba en torno a la Radio, a propuesta del Centro Joven, y la Red de Bibliotecas de Hellín, nos sumamos a las celebraciones del centenario de las primeras emisiones radiofónicas con continuidad en España y conseguimos realizar en el Archivo una exposición donde se exhibieron aparatos de radio desde los años treinta del siglo XX que habían sido aportados por los miembros de MUSSYPHE.



Figura 10
Foto AMH. Exposición donde se exhiben aparatos de radio antiguos

Otro ejemplo de exposición en la que la colaboración resultó esencial fue la de “*pesas y medidas*”. El archivo siempre introduce en las exposiciones algunos documentos, fotos, carteles, etc. Solo unos pocos recursos, que sirven para apoyar el relato, pero los documentos no constituyen el peso principal de estas exposiciones temporales. Además, los miembros de la Asociación nos ayudan al diseño, montaje e incluso actúan de guías. Algunos son profesores jubilados que se han dedicado a la docencia y son excelentes guías por su formación, conocimiento del mundo escolar y de la didáctica. El Archivo se transforma así en un apoyo a la docencia, en este caso a los temas relacionados con las unidades de medida. Resultó muy satisfactorio ver cómo

los escolares disfrutaron utilizando romanas antiguas para pesar cebollas y patatas. Porque otra de las cosas importantes, es poder utilizar, tocar, sentir alguno de los objetos que se exponen. No necesariamente la interacción tiene por qué ser sólo mediante la tecnología.



Figura 11

Foto AMH. Visita guiada para escolares con José Ramón Sáez Jordán

La creación de la Asociación ha fomentado que haya cada vez más donaciones al Museo y al Archivo. Las donaciones de unos animan al mismo tiempo a otros. El fondo local de biblioteca y hemeroteca en el Archivo se ha nutrido en los últimos años gracias a ellos. Incluso se ha dado el caso de que la Asociación ha corrido con los gastos de envío de algunos documentos que después ha donado al Archivo.

Como decíamos son un grupo de personas que tienen interés por la cultura y por el patrimonio. Se preocupan por estar informados, acuden a los eventos. Nos permiten colaborar con otras instituciones educativas y con otras asociaciones de tipo sociocultural. De este grupo nacen voluntarios para dar las charlas, para escribir artículos de investigación, para montar las exposiciones...y todas estas actividades a su vez aumentan oportunidades para la interacción social porque el grupo de personas mayores de sesenta está aumentando y ese grupo de población cada vez demanda más ocio de calidad. Los centros culturales públicos también debemos estar ahí, para ofrecer un ocio de calidad.

Para finalizar quisiera mostrar un gran ejemplo colaborativo. Apoyada por nuestra *Asociación de Amigos* pero también por el equipo de gobierno y algunos centros educativos, hicimos una cadena humana para trasladar documentos desde las estanterías del archivo que clausurábamos, a las nuevas instalaciones que se iban a inaugurar. Evidentemente fue un acto simbólico, puesto que sólo se trasladaron algunos materiales de hemeroteca, sin poner en riesgo ningún tipo de documentación esencial. Son realmente experiencias bonitas, porque cuando se hace partícipe a la comunidad, ésta siente que el museo o el archivo son también suyos, es parte de su vida semana a semana, convirtiéndose así en un gran grupo de guardianes del patrimonio.



Figura 12

Foto AMH. Cadena humana para traslado del archivo viejo al nuevo

CONCLUSIONES

Si bien con el auge de la transparencia y la participación ciudadana los archivos municipales han ido creando portales accesibles donde toda la población puede consultar documentos históricos y administrativos fácilmente, además, tienen que desarrollar estrategias de formación y concienciación ciudadana sobre la importancia del archivo para proteger sus derechos y preservar su historia local. En este sentido, las Asociaciones de amigos cumplen un destacado papel.

La Asociación de Amigos del MUSS y del Patrimonio de Hellín (MUSSYPHE) se ha convertido en un grupo fundamental en el espectro cultural de Hellín y el Archivo municipal forma parte importante de él. El Archivo dispone de recursos muy limitados que se ven paliados por este gran grupo al que hay que agradecer enormemente su colaboración en todos los aspectos.



Figura 13

Foto AMH. Cata de productos de la sierra de Alcaraz organizada por Turismo

Las personas adultas-mayores son un grupo demográfico con un alto nivel de interés por la cultura, el aprendizaje y el desarrollo personal. Cada vez tienen más formación y están interesadas en seguir aprendiendo y desarrollando sus habilidades, por lo que demandan un ocio de calidad. Los miembros de la Asociación se involucran de manera desinteresada en el desarrollo cultural de la localidad y aportan su conocimiento y colaboración con las instituciones. La programación de actividades como exposiciones, talleres, charlas y eventos culturales, directamente apoyados o desarrollados por los miembros de la Asociación conectan a la comunidad con el Archivo, el Museo y otros servicios municipales.

El 12 de junio de 2024 se celebraron en Chinchilla las II Jornadas de los archivos municipales de la provincia de Albacete. Esta comunicación es complementaria de la ponencia que allí presentamos.



BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

- *II Jornadas de los Archivos municipales de Albacete*, organizadas por el Servicio de Archivo de la Diputación de Albacete, Chinchilla, 12 de junio de 2024. [Fecha de consulta 15/10/2024]. Disponible en https://youtu.be/V5Bk_JpqbfY?si=RprPve-wdFhKIMS!
- FEAM. Federación Española de Amigos de los Museos. [Fecha de consulta 03/10/2024]. Disponible en <https://feam.es/>
- GONZÁLEZ, P.; MORAGÓN, L. (2005). Asociaciones de amigos/as de los museos. En *Revista Arqueoweb*, [en línea] 2005, 7-1. [Fecha de consulta 10/06/2024] Disponible en <https://webs.ucm.es/info/arqueoweb/numero-7-1.html#7-1>
- ÑACLE, A. (2024). Ángel Ñacle: una vida compartida con la provincia de Albacete. En *Añ*, [en línea] 2024 [Fecha de consulta 10/09/2024]. Disponible en <https://xn--angelacle-p6a.es/>