

PROYECTOS

Que lo que está colgado toque el suelo

What is suspended should touch the ground

Marco Godoy

Recibido: octubre 2016

Aprobado: enero 2017

Biografía

Marco Godoy

Godoy.eme@gmail.com

www.marcogodoy.com

Marco Godoy (Madrid, 1986) es licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid y ha ampliado su formación en el departamento de Film, Video & New Media de la School of the Art Institute of Chicago. En 2012-2014 cursa un Máster en el Royal College of Art de Londres, donde vive desde entonces.

Su obra se ha mostrado en instituciones y galerías como Matadero Madrid o Centre d'art la Panera de Lleida en España, Palais de Tokio y Centre Georges Pompidou en París (Francia), ICA y Whitechapel Gallery en Londres, Liverpool Biennial (Reino Unido), Herzliya Museum of Contemporary Art de Tel Aviv y Dallas Museum of Contemporary Art (EE.UU.), entre otros.

Cita Recomendada

Godoy, M. (2017). Que lo que está colgado toque el suelo. *Sin Objeto*, 00, 127-137

Doi: http://dx.doi.org/10.18239/sinobj_2017.00.09



00;00;03;01



00;00;05;20



00;00;03;01

00;00;05;20

00;00;08;24



00;00;09;15



00;00;08;24

00;00;09;15

00;00;38;01

00;01;32;19



00;00;38;01

00;01;32;19

00;00;00;00

00;01;54;20



00;00;00;00

00;01;54;20

